



PARQUE NATURAL

Baixa Limia Serra do Xurés

PORTA DE BANDE

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO AQUIS QUERQUENNIS



PARQUE NATURAL

Baixa Limia Serra do Xurés

GATE OF BANDE

INTERPRETATION CENTRE AQUIS QUERQUENNIS



HISTORIA

Estas terras foram habitadas desde tempo imemorial, sendo berço de muitas civilizações que deixaram muitas marcas de sua presença. Mostra disso é a abundância de restos arqueológicos que se conservam, entre os quais se destacam os dólmenes e os castros de Lebosandaus, Sarreaus e Rubiás, onde foi encontrada a “cabeça do guerreiro galaico”, que está exposta no Museu Arqueológico de Ourense.

Festas

Festas mensuais
Celebranse os días 13 e 28 de cada mes. Se a feira do día 28 cae en domingo, pásase ao día seguinte, e a do 13 ao día 15.

O Entroido
A máscara típica do Concello de Bande é o “troteiro”.

Festa do Peixe
Normalmente primeiro fin de semana do mes de xuño ou finais de maio.

Feira-Mostra de recursos Endóxenos
Esta feira ten lugar no verán, durante a primeira quincena de agosto.

Festa de San Roque
Segunda quincena de agosto.

En case todas as parroquias celébranse festas populares en honra dos seus patróns pero nalgunhas existe a tradición de festejar diferentes santos en varios momentos do ano.

Fiestas

Ferias mensuales
Se celebran los días 13 y 28 de cada mes.

El carnaval (O Entroido)
La máscara típica del Ayuntamiento de Bande es el “troteiro”.

Festa do Peixe
Primer fin de semana del mes de junio.

Feria-Muestra de Recursos Endógenos
Esta feria tiene lugar en el verano, durante la primera quincena de agosto.

Fiesta de San Roque
Segunda quincena de agosto

En casi todas las parroquias se celebran fiestas populares en el honor de sus patronos, e incluso en algunas existe la tradición de festejar a santos diversos en varios momentos del año.

I. AQUIS QUERQUENNIS

O asentamento encontra-se integrado na antiga região romana de Lusitania- que no final do século III passou a ser, quase em sua totalidade, a “Provincia Gallaeciae” -, a meio caminho da antiga Via XVIII de Antonino ou Via Nova, que ligava Braga com Astorga. Esta pista, que depois de passar a Serra do Xurés remontava a margem direita do Lima para depois atravessar por Ponte Pedriña, encontra-se actualmente coberta pelas águas da barragem de As Conchas, inaugurada em 1949.

Localizado ao lado deste caminho encontramos o conjunto arqueológico Aquis Querquennis, que se compõe de:

1. O Acampamento romano 1

Este acampamento romano, que pertenceu a uma coorte da legião sétima Gémina, foi um dos epicentros militares desde os que se ativou a construção da Via Nova. Até o momento escaváronse e consolidáram-se, total ou parcialmente, cerca de 200 m da muralha perimetral, com suas torres sucessivas e alternadas, bem como duas importantes entradas, a porta Principalis Sinistra (Porta principal esquerda) e a Porta Decumana (Porta Oeste), a parte de um pequeno setor do fosso.

• BARRACÕES DA TROPA: Podemos penetrar no interior dos barracões da Tropa (três). Seu esquema é simples. Lá encontram-se: a residência do centurião, dez cubículos com capacidade para 8 soldados (contubernio) -destinados aos oitenta soldados de cada centuria- e o correspondente pátio ou impluvio, dotado de tanque em seu ponto médio.

• O HOSPITAL (VALETUDINARIUM): Sua planta imita a de uma domus romana, com suas múltiplas dependências ordenadas em torno de um pátio central (peristilium).

• CELEIROS (HORREA): Destinados a armazenar os cereais e outros víveres para o consumo humano.

• PRINCIPIA: Nos últimos tempos foi exumado o edifício medular do acampamento, ou seja, o principia ou quartel geral.

2. A Mansão 2

A Mansão era uma pequena estalagem ou lugar de descanso para os viajantes que percorriam a via. Conta com o que parece um edifício hoteleiro com seu grande pátio coberto. Em uma das esquinas possui um forno panificador. Além disso, tem um setor destinado aos aposentos e um pátio próximo exterior provido do correspondente poço para abeberar os animais de transporte e montagem.

3. Águas termais 3

Generosas águas termais emergem impetuosas neste agradável espaço de modernas poças mas no qual ainda é possível usar as antigas banheiras. A estas águas são atribuídas propriedades benéficas para o reumatismo e doenças da pele, além de ser uma área de lazer e relaxamento.

4. Centro de Interpretação “Aqueae Querquennae – Via Nova”

Concertar visita no telefone 988 44 44 01 <http://www.fundacionaqvianova.com/>

Aloxamentos e restauración

Alojamientos y restauración
Alojamentos e restauração
Accommodation and catering

Albergue Turístico Municipal
Rúa Xoaquín Lorenzo, s/n Bande
Tel. 988 44 30 01

Casa Mariña Turismo Rural
Rúa Pombal, 65
Bande
Tel. 988 44 36 40

Hostal Restaurante Trebol
Rúa Pombal, 15
Bande
Tel. 988 44 30 67/988 44 33 25

Casa Prado Apartamentos
Turísticos
Vilameá
Bande
Tel. 988 44 34 26

Bar Blanco y Negro
Rúa Pombal, 18
Bande
Tel. 988 44 33 85

Bar O'Esquinazo
Rúa Irmáns Martínez, 3
Bande
Tel. 616 674 879

Restaurante Orelas
Rúa Faustino Santalices, 28
Bande
Tel. 988 44 30 63

Bar Porteliña
Rúa Campo da Feira, 4
Bande
Tel. 988 44 32 45



www.portasxures.es/gl



www.parquenaturaldoxures.com

II. IGREJA DE SANTA COMBA 4

Encontra-se na aldeia de Santa Comba, na estrada OU-540 de Ourense a Portugal, a 10 km de Bande e a 1 km de Porto Quintela. A igreja é da época visigoda, do final do século VII.

Ao que parece, poderia ter formado parte de um antigo cenóbio ou mosteiro. Além disso, compartilha recursos com outras igrejas de sua época, das quais actualmente não se conserva nenhuma na Galiza.

Apesar de que os braços da cruz não são iguais, pois a cabeceira e o pórtico de acesso sobressaem da estrutura tradicional, a planta é de cruz grega.

A cabeceira é retangular e é iluminada por uma janela aberta para o oriente. A ambos os lados do transepto há duas câmaras, apenas acessíveis a partir da igreja. É provável que tivesse outras duas câmaras semelhantes a ambos os lados do pórtico de acesso.

É uma igreja simples. O que a diferencia de outras igrejas do mesmo tamanho é que o seu espaço é pouco diáfano e muito compartimentado, produzindo uma sensação de mistério. A iluminação natural, com janelas pequenas e a diferentes níveis, ajuda a esta sensação.

O arco de ferradura que separa o altar dos capitéis das colunas cobra protagonismo na composição. A decoração da igreja é escassa, limitando-se a uma simples ornamentação.

A abside conserva pinturas da segunda metade do século XVI em que se representam cenas religiosas. Actualmente, a igreja é presidida por uma talha de madeira policromada da época barroca que representa a San Torcuato ou San Trocado.

No interior da igreja conservam-se um grande número de vestígios romanos: uma ara romana que foi reutilizada como altar, um miliário romano que agora cumpre funções de pilha batismal e um antigo túmulo de mármore onde se diz que esteve o corpo de San Torcuato -um dos primeiros discípulos do apóstolo Santiago- antes de ser transferido para o mosteiro de Celanova.

III. IGREJA PAROQUIAL DE SAN PEDRO DE BANDE 5

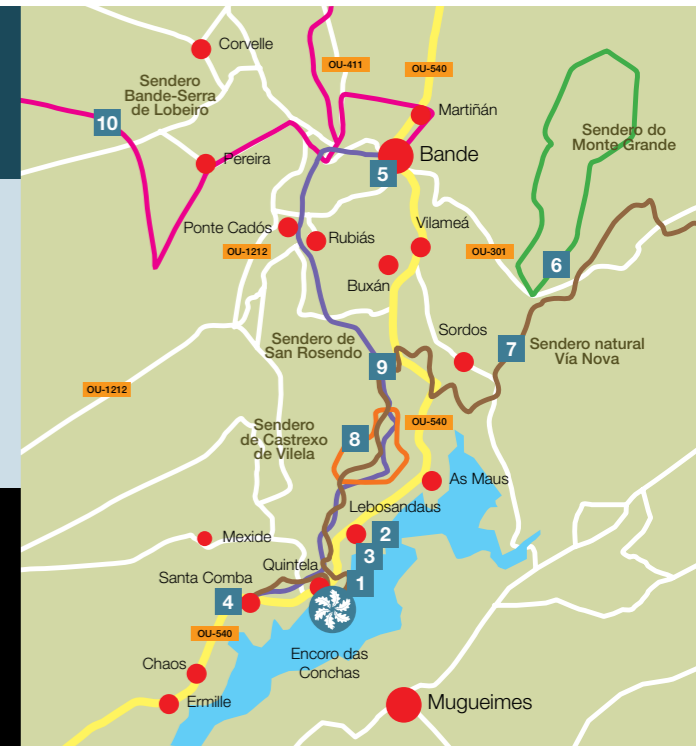
A igreja paroquial de San Pedro de Bande data do século XVIII e é de estilo barroco. Seu exterior é de robusta e nua arquitectura, oferecendo uma grande sobriedade, o que lhe dá um ar de fortaleza. Este ar é reforçado com a presença da casa reitoral, de características semelhantes.

Servindo de pórtico verde à igreja e à casa reitoral encontram-se os três carvalhos. Estes encontram-se incluídos no “Catálogo de Árbores Senlleiras de Galicia” já que, de acordo com a tradição, indicam o tempo de semear das batatas (carvalho do meio), do milho (carvalho norte) e do feijão (carvalho sul).

IV. ROTAS DE CAMINHADAS

Para mais informação sobre as veredas consultar o site da prefeitura ou entrar em contato com a instituição por telefone.

- Vereda “do Monte Grande” 6
- Vereda “Via Nova” 7
- Vereda Castrexo de Vilela 8
- Vereda Natural do Interior. San Rosendo 9
- Vereda de Bande. Serra do Leboreiro. 10



HISTORY

These lands have been inhabited since time immemorial, being the cradle of many civilizations that left numerous remnants of their presence. Proof of this is the abundance of archaeological remains that are preserved. We can visit the dolmens and the forts of Lebosandaus, Sarreaus and Rubiás, where the “head of the Galician warrior”, which is currently at the Archaeological Museum of Ourense, was found.

I. AQUIS QUERQUENNIS

This settlement was built in the old Roman region of Lusitania, which at the end of the third century became almost entirely, part of the “Gallaecia Province”, this is halfway to the old XVIII Antonino road or Via Nova, which connected Braga to Astorga. This road, which after passing the Xurés mountain range goes along the right bank of the Limia river and crosses it through Ponte Pedriña, however it is now covered by the waters of As Conchas reservoir, opened in 1949.

Right next to this road we find the archaeological site of Aquis Querquennis, which includes:

1. The Roman camp 1

This Roman camp, which belonged to a cohort of the seventh legion Gemina, was one of the military epicentres from which the construction of the Via Nova began. Up to now, 200m of the perimeter wall have been excavated and consolidated, with its successive and alternating towers and two major entrances, the Porta Principalis Sinistra (Front door left) and the Porta Decumana (West gate). A small moat was also excavated.

• TROOP BARRACKS: We can visit the three troop barracks. The structure is quite simple: the centurion's residence, ten cubicles for 8 soldiers (contubernia) which were assigned to the eighty soldiers of each centuria, and a corresponding courtyard or impluvium, equipped with a cistern at its midpoint.

• THE HOSPITAL (VALETUDINARIUM): The floor plan reproduces a classic Roman domus plan, with multiple spaces arranged around a central courtyard (peristilium).

• GRANARIES (HORREA): These were intended for storing grain and other supplies for human consumption.

• PRINCIPIA: In recent times the principia or headquarters, which was the central building of the camp, was excavated.

2. The Mansion 2

In the Mansion (the shelter or resting post for travellers using the road), what looks like a hostelry building has been excavated. It has a large covered courtyard and a baker's oven in one corner. The area also has a part used for bedrooms and an outdoor patio with a well to provide dry animals and horses with water.

3. Hot springs 3

These hot springs emerge in this recently conditioned thermal space in which however, the original baths can still be used. Beneficial properties for rheumatism and skin diseases are attributed to these waters. It also is a leisure and relaxation area.

4. “Aqueae Querquennae-Via Nova” Interpretation Centre.

To arrange a visit please call 988 44 44 01 <http://www.fundacionaqvianova.com/>

II. SANTA COMBA CHURCH 4

This is located in the village of Santa Comba, on the OU-540 road from Ourense to Portugal, 10 km from Bande and 1 km from Porto Quintela. This is a Visigothic church from the seventh century. It seems to have formed part of an ancient monastery and has characteristics in common with other churches of the time, which don't abound in Galicia.

Although the arms of the cross are not equal because the head and the entrance porch project from the traditional structure, it is in essence a Greek cross plan.

The head is rectangular and is lit by a window on the east. On both sides of the transept there are two chambers, which are only accessed from the church. It is probable that the church had two more chambers of similar characteristics on both sides of the entrance porch.

It is a simple church. What differentiates this temple from other churches of the same size is that its space is not very diaphanous and has several subdivisions, producing a sense of mystery. The natural lighting with small windows at different levels contributes to this feeling.

The horseshoe arch which separates the apse from the central nave, is worthy of note. The walls and the capitals are sparsely decorated.

In the apse, religious paintings from the second half of the sixteenth century are preserved. Currently, the church is presided by a polychrome wood carving of San Torcuato or San Trocado from the Baroque period.

Inside the church some remains from the Roman period are preserved: an altar, a broken milestone which now is used as a baptismal font and a large marble sarcophagus where it is said that the body of San Torcuato, one of the first disciples of St. James, was preserved before being transferred to the monastery of Celanova.

III. SAN PEDRO DE BANDE PARISH CHURCH 5

The parish church of San Pedro de Bande is from the eighteenth century and is of Baroque style. It has robust and bare architecture showing great sobriety which gives it an air of strength. This characteristic is reinforced by the presence of the rectory, of similar design.

Three oaks form a green porch for the church and the rectory. These special trees have already been included in the catalogue of “Árbores Senlleiras de Galicia” because, according to popular tradition their flowering indicates the time of planting of potatoes (the oak in the middle), corn (the north oak) and beans (the south oak).

IV. HIKING TRAILS

Para más información sobre los senderos consultar la página web del ayuntamiento o ponerse en contacto telefónico.

- Monte Grande path 6
- Via Nova path 7
- Castrexo de Vilela path 8
- Nature path of the interior. San Rosendo 9
- Bande path. Leboreiro mountain range 10



Unión Europea
FEDER



valor
gerês-xurés

DEPUTACIÓN
OURENSE



PARQUE NATURAL

Baixa Limia Serra do Xurés

PORTA DE BANDE

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DO "AQUIS QUERQUENNIS"



HISTORIA

Estas terras foron habitadas dende tempo inmemorial, sendo berce de moitas civilizacións que nos deixaron numerosas pegadas da súa presenza. Mostra diso é a abundancia de restos arqueolóxicos que se conservan, entre os que destacan os dolmens e os castros de Lebosandaus, Sarreaus e Rubiás, onde foi encontrada a “cabeza do guerreiro galaico”, que actualmente está exposta no Museo Arqueolóxico de Ourense.

I. AQUIS QUERQUENNIS

O asentamento encóntrase integrado na antiga rexión romana de Lusitania- que a finais do século III pasou a ser, case na súa totalidade, a “Provincia Gallaeciae”, a medio camiño da antiga vía XVIII de Antonino ou Vía Nova, a cal unía Braga con Astorga. Esta calzada, que tras pasar a Serra do Xurés remontaba a marxe dereita do Limia para despois atravesalo por Ponte Pedriña, encóntrase actualmente cuberta polas augas do encoro de As Conchas, inaugurado en 1949.

Situado ao lado desta vía encontramos o conxunto arqueolóxico de Aquis Querquennis, o cal se compón de:

1. O Campamento romano 1

Este campamento romano, que pertenceu a unha cohorte da lexión sétima Gémina, foi un dos epicentros militares dende os que se activou a construción da Vía Nova. Ata a data escaváronse e consolidáronse, total ou parcialmente, uns 200 m da muralla perimetral, coas súas torres sucesivas e alternantes, así como dúas importantes entradas, a Porta Principalis Sinistra (Porta principal esquerda) e a Porta Decumana (Porta Oeste), a parte dun pequeno sector do foso.

• BARRACÓNS DA TROPA: Podemos penetrar no interior dos Barracóns da Tropa (tres). O seu esquema é sinxelo. Alí encóntranse: a residencia do centurión, dez cubiculos con capacidade para 8 soldados (contubernia) -destinados aos oitenta soldados de cada centuria- e o correspondente patio ou impluvio, dotado de cisterna no seu punto medio.

• O HOSPITAL (VALETUDINARIUM): A súa planta imita a dunha domus romana, coas súas múltiples dependencias ordenadas en torno a un patio central (peristilium).

• HORREOS (HORREA): Destinados a almacenar os cereais e demais vituallas para o consumo humano.

• PRINCIPIA: Nos últimos tempos foi exhumado o edificio medular do campamento, é dicir, o principia ou cuartel xeral.

2. A Mansión 2

A Mansión era unha pequena hospedaxe ou posta de descanso para os viaxeiros que percorrían a vía. Conta co que parece un edificio hostaleiro co seu gran patio cuberto. Nunha das esquinas posúe un forno panificador. Igualmente, ten un sector destinado aos aposentos e un patio próximo exterior provisto do correspondente pozo para abeberar os animais de transporte e montura.

3. Augas termais 3

Xenerosas augas termais xermolan impetuosas neste agradable espazo de modernas pozas pero onde aínda é posible utilizar as antigas bañeiras. A estas augas atribúenselles propiedades beneficiosas para o reumatismo e as enfermidades da pel, ademais de ser unha zona de ocio e relax.

4. Centro de Interpretación “Aque Querquennae – Vía Nova”

Concertar visita no teléfono 988 44 44 01 <http://www.fundacionaqvianova.com/>

II. IGREXA DE SANTA COMBA 4

Encóntrase na aldea de Santa Comba, na estrada OU-540 de Ourense a Portugal, a 10 km de Bande e a 1 km de Porto Quintela. A igrexa é da época visigoda, de finais do século VII. Ao parecer, puido formar parte dun antigo cenobio ou mosteiro. Ademais, comparte características con outras igrexas da súa época, das que actualmente non se conserva ningunha en Galicia.

A pesar de que os brazos da cruz non son iguais, pois a cabeceira e o pórtico de acceso sobresaen da estrutura tradicional, a súa planta é de cruz grega.

A cabeceira é rectangular e está iluminada por unha ventá aberta ao oriente. A ambos os dous lados do transepto hai dúas cámaras, só accesibles dende a igrexa. É probable que tivese outras dúas cámaras similares a ambos os dous lados do pórtico de acceso.

É unha igrexa sinxela. O que a diferencia doutras igrexas do seu mesmo tamaño é que o seu espazo é pouco diáfano e moi compartimentado, producindo sensación de misterio. A esta sensación contribúe a iluminación natural, con ventás pequenas e a diferentes niveis.

O arco de ferradura que separa o altar dos capiteis das columnas cobra protagonismo na composición. A decoración da igrexa é escasa, limitándose a unha sinxela ornamentación.

A ábsida conserva pinturas da segunda metade do século XVI nas que se representan escenas relixiosas. Actualmente, a igrexa está presidida por un talle de madeira policromada da época barroca que representa a San Torcuato ou San Trocado.

No interior da igrexa consérvanse un gran número de vestixios romanos: un ara romana que foi reutilizada como altar, un miliario romano que agora cumpre funcións de pila bautismal e un antigo sepulcro de mármore onde se di que estivo o corpo de San Torcuato -un dos primeiros discípulos do Apóstolo Santiago- antes de ser trasladado ao mosteiro de Celanova.

III. IGREXA PARROQUIAL DE SAN PEDRO DE BANDE 5

A igrexa parroquial de San Pedro de Bande data do século XVIII e é de estilo barroco. O seu exterior é de robusta e nua arquitectura, ofrecendo unha gran sobriedade, o que lle dá un aire de fortaleza. Este carácter vese reforzado con presenza da casa reitoral, de similares características.

Servindo de pórtico verde á igrexa e á casa reitoral encóntranse os tres carballos. Estes atópanse incluídos no “catálogo de Árbores Senlleiras de Galicia” xa que, segundo conta a tradición, indican o tempo de semear das patacas (carballo do medio), do millo (carballo norte) e das fabas (carballo sur).

IV. RUTAS DE SENDEIRISMO

Para máis información sobre os sendeiros consultar a páxina web do concello ou poñerse en contacto coa institución vía telefónica.

- Sendeiro “do Monte Grande” 6
- Sendeiro “Vía Nova” 7
- Sendeiro Castrexo de Vilela 8
- Sendeiro Natural do Interior. San Rosendo 9
- Sendeiro de Bande. Serra do Leborreiro 10



1



4

Enderezos útiles

Direcciones de interés
Endereços úteis
useful addresses

Concello de Bande
Calle San Roque, 2-2º 32840 - Bande
Tel. 988 443 001/4
www.concellobande.com

Porta de Bande.
Centro de Interpretación “Aque Querquennae – Vía Nova”
Porto Quintela - Bande
Tel. 988 44 44 01
<http://www.fundacionaqvianova.com/>

Máis información
Más información
Mais informações
More information

Parque Natural Baixa Limia - Serra do Xurés
Estrada Portugal, 34 - Lobios
Tel. 988 448 048/988 448 181
www.parquenaturaldoxures.com

Turismo Ourense
www.turismoourense.com

HISTORIA

Estas tierras fueron habitadas desde tiempo inmemorial, siendo cuna de muchas civilizaciones que nos dejaron huellas de su presencia. Muestra de ello es la abundancia de restos arqueológicos que se conservan, de los que destacamos numerosos dólmenes y los castros de Lebosandaus, Sarreaus y Rubiás.

I. YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO AQUIS QUERQUENNIS

El asentamiento se encuentra integrado en la antigua región romana de Lusitania - que a finales del siglo III pasó a ser, casi en su totalidad, la “Provincia Gallaeciae”, a medio camino de la antigua vía XVIII de Antonino o Vía Nova, la cual unía Braga con Astorga. Esta calzada, que tras pasar la Serra do Xurés remontaba la margen derecha del Limia para después atravesarlo por Ponte Pedriña, se encuentra actualmente cubierta por las aguas del embalse de As Conchas, inaugurado en 1949.

Situado al lado de esta vía encontramos el conjunto arqueológico de Aquis Querquennis, el cual se compone de:

1. El Campamento romano 1

Situado en Porto Quintela. Estuvo en funcionamiento desde mediados del s. I hasta principios S.II, construido a la vez que la Vía Nova. Hasta la fecha, se han excavado y consolidado parte de la muralla perimetral, con sus torres sucesivas y alternantes, así como dos importantes entradas, la Porta Principalis Sinistra (Puerta principal izquierda) y la Porta Decumana (Puerta Oeste), aparte de un pequeño sector del foso.

• BARRACONES DE LA TROPA: Podemos penetrar en el interior de los Barracones de la Tropa (tres). Su esquema es sencillo. A la izquierda la residencia del centurión, diez cubiculos de los soldados (contubernia) con capacidad para 8 soldados, para los ochenta soldados de cada centuria, y el correspondiente patio o impluvium dotado de cisterna en su punto medio.

• EL HOSPITAL (VALETUDINARIUM): Su planta imita la de una domus romana con sus múltiples dependencias ordenadas en torno a un patio central (peristilium).

• HORREOS (HORREA): Destinados a almacenar los cereales y demás vituallas para el consumo humano.

• PRINCIPIA: En los últimos tiempos se exhumó el edificio medular del campamento, tratándose de los principia o cuartel general.

2. La Mansión 2

De la mansión viaria, o lo que es lo mismo, un pequeño hospedaje o posta de descanso para los viajeros que recorrían la vía, se excavó lo que parece un edificio hostaleiro con su gran patio cubierto, poseyendo un horno panificador en una de las esquinas, el sector destinado a los aposentos y un patio cercano exterior provisto del correspondiente pozo para abreviar los animales de transporte y montura.

3. Termas de Os Baños 3

Unas generosas aguas termales brotan impetuosas en un agradable espacio termal, con modernas pozas pero donde aún es posible utilizar las antiguas bañeras. A las aguas se les atribuyen propiedades beneficiosas para el reumatismo y las enfermedades de la piel, además de ser una zona de ocio y relax.



3



4



5

4. Centro de Interpretación “Aque Querquennae – Vía Nova”

Concertar visita en el teléfono 988 44 44 01 <http://www.fundacionaqvianova.com/>

II. IGLESIA DE SANTA COMBA 4

Se encuentra en la aldea de Santa Comba, en la carretera OU-540 de Ourense a Portugal a 10 Km. de Bande y a un Km. de Porto Quintela.

Iglesia de época visigoda de finales del siglo VII. Parece que pudo formar parte de un antiguo cenobio o monasterio y comparte características con otras iglesias de su época, de las que en Galicia, en la actualidad no existe ninguna.

Su planta es de cruz griega y presenta un espacio poco diáfano y muy compartimentado, lo que produce una sensación de misterio. A esta sensación contribuye la iluminación natural con ventanas pequeñas a diferentes niveles.

Cobra protagonismo el arco de herradura, que separa el altar y la escasa decoración que tiene la iglesia, limitada a un sogueado y a los capiteles de las columnas que flanquean el altar.

El ábside conserva pinturas de la segunda mitad del siglo XVI, en las que se representan escenas religiosas. Preside hoy la iglesia una talla barroca que representa a San Torcuato o San Trocado.

En el interior de la iglesia se conservan un gran número de vestigios romanos - un ara romana que ha sido reutilizada como altar y un miliario romano situado que ahora cumple funciones de pila bautismal-. Así como un antiguo sepulcro de mármol, donde se cuenta que estuvo el cuerpo de San Torcuato, uno de los primeros discípulos del Apóstol Santiago, antes de ser trasladado al monasterio de Celanova.

III. IGLESIA PARROQUIAL DE SAN PEDRO DE BANDE 5

La iglesia parroquial de San Pedro de Bande, del siglo XVIII, en estilo barroco. Su exterior es de robusta y desnuda arquitectura, ofreciendo una gran sobriedad, lo que le da un aire de fortaleza, lo que se ve reforzado con la construcción de la casa reitoral.

Serviendo de verde pórtico a la iglesia y a la casa reitoral se encuentran tres robles, incluidos en el “catálogo de árboles senlleiras de Galicia” los cuales, según cuenta la tradición popular, indican el tiempo de sembrar las patatas (roble del medio), el maíz (roble norte) y las habas (roble sur).

IV. RUTAS DE SENDERISMO

Para más información sobre los senderos consultar la página web del ayuntamiento o ponerse en contacto telefónico.

- Sendeiro “do Monte Grande” 6
- Sendeiro “Vía Nova” 7
- Sendeiro Castrexo de Vilela 8
- Sendeiro Natural do Interior. San Rosendo 9
- Sendeiro Bande. Serra do Leborreiro 10



PARQUE NATURAL

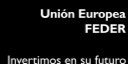
Baixa Limia Serra do Xurés

PORTA DE BANDE

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE “AQUIS QUERQUENNIS”



1



valor gerês-xurés



Invertimos en su futuro